

## Stage N°6

### « EDITION D'UN LIVRE DE PHOTOGRAPHIE »

#### Conditions

##### De participation :

Lire la charte  
**des conditions, consignes et remboursements** dans les stages d'Objectif Image.

#### Public :

Photographes ayant un projet à mettre en livre.

#### Nombre de participants :

9 Maxi.

#### Date limite d'inscription :

Le 15 août 2018

#### Matériel :

Son **ordinateur** portable avec le **logiciel IN DESIGN.**

**Les 20 à 30 photos papier**  
Entre 10/15 et A4.

**La Clé USB** contenant

Les 10 photos numériques  
Et les 20 à 30 numériques.

Quelques pinces

Et baguettes de bois de 30 cm  
pour faire le collage du livre.

#### Adresse du stage :

Dans les locaux du club  
19 rue Jean Savidan  
22300 LANNION

**Date :** vendredi 21 à 9h00

Au dimanche 23 septembre 2018 à 17h.

**Durée du stage :** 3 jours.

**Participation financière :** 50€

**Lieu du stage :** 22300 LANNION

**Maître de stage :** Patrick LE BESCONT  
des éditions FILIGRANES.

**Fondateur de « Filigranes éditions »** il y a 23 ans, **Patrick Le Bescont** a depuis lors réalisé plus de 500 livres de photographies.

Il a obtenu en 2014, pour la seconde fois **le Prix NADAR** du meilleur livre photo de l'année.

#### Contenu du stage :

Ce stage très complet devrait combler le rêve de tout photographe expert : créer dans les règles un « livre photo » de qualité professionnelle à partir d'un travail photographique.

Les stagiaires aborderont avec Patrick Le Bescont toutes les étapes nécessaires à la conception d'un ouvrage photographique à partir des éléments (photographies, textes).

**Ne pas confondre avec un ALBUM PHOTOS.**

#### Au programme :

- Les enjeux de l'édition.
- Les possibilités de mise en pages.
- La réalisation matérielle de l'ouvrage (notions de typographie, modes de reliures, les choix du procédé d'imprimerie, les types de support papier...).

#### Prévoir :

- **Une série de 10 photos fichiers numériques** pour faire un exercice sur le logiciel **In Design** afin de se familiariser.
- **20 à 30 photos tirage papier** entre 10/15 et A4 sur un thème pour faire l'édition.
- **Et en fichiers numériques sur clé USB** pour réaliser un livre utilisant une vingtaine de photos à partir du logiciel In Design.

**Possibilité de préformation sur In Design** par Jacques Courivaud et Antoine Leblond à 20H30 le jeudi dans la salle où se déroulera le stage. (Le signaler à Antoine).

Chaque participant quittera le stage avec la maquette électronique de l'ouvrage qu'il aura créé ainsi qu'un petit livret prototype.

**Contact :** Dany Corriez Jerphagnon. mail : [d.corriez@orange.fr](mailto:d.corriez@orange.fr) Pierre Lecabec. Mail : [pierre.lecabec@wanadoo.fr](mailto:pierre.lecabec@wanadoo.fr) tél : 06 82 53 64 76.

**Contact :** Jean-Marc Vesseron. mail : [vesseron.jm@neuf.fr](mailto:vesseron.jm@neuf.fr) tél : 06 17 17 46 28

