

## Finale des rencontres virtuelles Audiovisuel d'Objectif Image et montages thématiques « Prendre de la Hauteur »

1 - sélections Eymonerie - Les 12 montages soumis à votre verdict sont en ligne

OI	Club	Auteur	Soumis à la sélection	Identification	Durée
75	OI Paris	ARTAUX Pierre-Marie	l'am an American	<a href="#">FE-01-OI75</a>	00:08:15
42	Iris Noir	BARGE Renée	Le maître d'école	<a href="#">FE-02-OI42</a>	00:05:24
63	OI Climat63	JUGE Claude	Hors-Saison	<a href="#">FE-03-OI63</a>	00:05:00
45	OI Orleans	CORMIER Yves	Les 2CV de Georges	<a href="#">FE-04-OI45</a>	00:05:24
63	Climat63	DIEBOLD Gérard	Casimir	<a href="#">FE-05-OI63</a>	00:05:22
63	OI Climat63	LEROI Jean Claude	Déshabillez-moi	<a href="#">FE-06-OI63</a>	00:03:25
21	OI Dijon	JACQUEL Patrick	Le trousseau de clés	<a href="#">FE-07-OI69</a>	00:06:11
63	OI Climat63	GERANT Kelly	Derrière la porte	<a href="#">FE-08-OI63</a>	00:03:53
34	OI Clapiers	MIAS Brigitte	Georges Bodin, un juste parmi les justes des Nations	<a href="#">FE-09-OI34</a>	00:10:45
69	OI Lyon	ROUYER Philippe	Sur les pas du léopard	<a href="#">FE-10-OI69</a>	00:07:55
34	OI Clapiers	TOLMOS Magali	Le Visionnaire	<a href="#">FE-11-OI34</a>	00:09:58
69	OI Lyon	SOUCHAL Claude	Les orgues de Saint-Jean Baptiste	<a href="#">FE-12-OI69</a>	00:07:30

- Il est demandé à chaque club volontaire d'attribuer leurs 3 coups de cœur aux 3 montages de leur choix en dehors de ceux réalisés par les auteurs de leur club bien sûr.
- Il serait bien de faire cette attribution collectivement, lors d'un débat final, chacun pouvant voir sur la chaîne YouTube d'OI auparavant. C'est de la discussion collective et formatrice que le résultat devrait être attribué.
- Le tableau de retour des résultats est joint, nous vous demandons de ne pas le modifier, de le conserver en format Excel, même s'il a été ouvert et modifié sous Libre Office. Cela facilitera le dépouillement des résultats de l'ensemble des clubs.
- Compléter le tableau en identifiant votre club (*exemple : OI 63 climat63*)
- Retour impérativement avant le 15 avril minuit à l'adresse suivante : [audiovisuel@objectif-image.fr](mailto:audiovisuel@objectif-image.fr)

*2 – Exercices Thématiques - Les montages que vous avez réalisés pour l'exercice thématique 2020 « prendre de la hauteur » sont également en ligne.*

OI	Auteur	Theme	Identification	Durée
42 Iris Noir	ABADIE Jean-Marie	Clefs pour une légende	<a href="#">T01-OI4</a>	0:03:40
63 Climat63	DIEBOLD Gérard	Grandeur et humilité	<a href="#">T02-OI63</a>	0:02:13
69 Lyon	LEVERNE Jean-Michel	JE VOLE, JE VOLE, JE VOLE	<a href="#">T03-OI69</a>	0:03:30
30 Nîmes	BAIN Elaine	Au dessus de l'arc-en-ciel	<a href="#">T04-OI30</a>	0:03:16
06 Nice	Club	prendre de la hauteur	<a href="#">T05-OI06</a>	0:03:30
45 Orléans	WICHMANN Martine	Les mouettes	<a href="#">T06-OI45</a>	0:02:36
21 Dijon	JACQUEL Patrick	Big Apple	<a href="#">T07-OI21</a>	0:03:00
34 AAPN	GIGOU Laure	C'est le Pérou	<a href="#">T08-OI34</a>	0:03:30
30 Nîmes	PESENTI Jacques	Vol dans le Mont-Blanc	<a href="#">T09-OI30</a>	0:03:29
30 Nîmes	De LAFOUCHARDIERE René	Randonnée en Cappadoce*	T10-OI30	0:03:29
63 Climat63	LEROI Jean-Claude	Neige	<a href="#">T11-OI63</a>	0:03:53
13 Marseille	CARLES Alain	C'est dur	<a href="#">T13-OI13</a>	0:01:30

\* Montage bloqué par Youtube

[Les montages sont visibles ici](#) ou en cliquant sur leur numéro d'identification

### *3 – Le prix Gérard Breton*

Le Prix Gérard Breton est attribué chaque année par un jury au meilleur montage thématique, cette année « Prendre de la Hauteur ». [Les montages sont en ligne, vous pouvez les visualiser.](#)

**Le prix Gérard Breton 2021 sera attribué par un jury après le 15 avril.**