

Dimanche 9 - 9h00 à 11h00					2:00:00	
N°	Titre	Auteur	Catégorie	Type	Durée	Appréciation
50	LES DEGUERRE	Christiane Lerradet		C	0:03:46	
51	LES MURS AVEUGLES	Alain Carles		P	0:08:20	
52	A LA RECHERCHE D'APHRODITE	Pascal Bernard	Fiction	C	0:03:23	
53	ESCALE A BUENOS AIRES	Simone Dubost	Docu/reportage	P	0:09:38	
54	UNE VIE TOUTE TRACEE	Kathie Arresteilles	Docu/reportage	P	0:03:59	
55	NOMADES DE SIBÉRIE	Jean-Michel Ceas		P	0:04:57	
56	VICTORIA AMAZONICA	Pierre Chanteux	Docu/reportage	P	0:03:19	
57	TOUTE UNE VIE EN 80	Marc Bousquet		P	0:03:01	

Dimanche de 11h à 12h00

Vous serez « Jury de sélection des Films photographiques et Cinématographiques » de cette première édition. Vous aurez à choisir les films qui seront diffusés, après correction éventuelles par leurs auteurs, dans les clubs pour les attributions des Coups de Cœur Eymonerie et Jean Masson en janvier prochain.

Rappel des règles

- **Constitution des groupes** : Les groupes sont constitués à partir des clubs ou organisations départementales (75)-(63)-(45)-(34)-(13)-(69) Pour les groupes trop petits et les isolés : ils peuvent rejoindre le groupe de leur choix ou se regrouper avec d'autres « petits »
- **On ne vote pas pour un film de son groupe** ou pour un film d'un auteur présent dans ce groupe.
- Vous aurez à retenir :
 - 10 films photographiques
 - 8 films cinématographiques
- **Remplir par groupe la feuille de sélection** à remettre aux organisateurs
- Les films de chaque catégorie ayant retenus le plus de suffrages seront les sélectionnés transmis aux clubs.



1^{ÈRES} RENCONTRES
DU FILM
D'OBJECTIF IMAGE
7 AU 9 NOVEMBRE 2025
SÈTE
SALLE MÉDITERRANÉE - DOMAINE DU LAZARET
PROGRAMME*

Vendredi 7

14h00 – Conférence d'Alexe LIEBERT sur « Le paysage Sonore »



ALEXE LIEBERT est cinéaste documentariste, monteuse de films photographiques, et directrice artistique du festival LES NUITS PHOTO. Passionnée par ce médium depuis plus de dix ans, elle en explore toutes ses dimensions, tant techniques que théoriques, tant sensorielles que narratives, tentant de trouver les frontières créatives de cet objet expérimental. Elle propose de focaliser cette conférence sur le paysage sonore cinématographique — plus particulièrement dans les films photographiques — en s'appuyant sur ses années de recherches théoriques et artistiques, tout en décortiquant les outils qu'elle utilise pour tisser ses univers sonores. Seront abordées au cours

de cette conférence, les notions d'identité sonore, de dimension immersive, de principe symphonique, de réalisme cinématographique, d'univers diégétique, d'hors-champ sonore et de silence, le tout illustré de certains de ses films et d'analyses de séquences.

**Programme donné à titre indicatif - des changements de dernière minute étant toujours possibles*

La colonne appréciation vous permet, selon votre convenance, de mettre une note de 1 à 10 par exemple, ou une classification A, B, C qui vous permettra de débattre et de faire le choix dans les groupes « jury » de dimanche matin.

**Merci de bien vouloir remplir la feuille d'observations
qui sera remise à l'auteur, il vous en remercie.**

Vendredi 7 - 20h30 à 22h30 02:00:00						Appréciation
N°	Titre	Auteur	Catégorie	Type	durée	
1	LA BASCULE	Laure Gigou		P	0:05:32	
2	RÉSILIENCE	André Etienne	Fiction	C	0:17:39	
3	MAINTENIR LE CAP À ANTIFER	Yann Gourvennec	Docu/reportage	P	0:07:20	
4	VIOLENCES CONJUGALES	Mireille Lemoine		P	0:02:56	
5	VOYAGE	Frédéric Michel	Expression libre	P	0:04:01	
6	J'ANTICIPE	Jean-Marie Girard	Expression libre	C	0:14:25	
7	UNE BALADE DU PARIS ROMANTIQUE AU PARIS MODERNE	Michel Peyrat	Docu/reportage	P	0:05:57	
8	« FÉVRIER 2022 »	Stéphane Dery	Docu/reportage	P	0:02:42	
9	BALADE COLORÉE	Kelly Gérant	Expression libre	P	0:02:53	

Nous vous souhaitons une bonne nuit. Respectez le repos des autres résidents. Merci

Samedi 8 – 9h00 à 12h00 03:00:00						Appréciation
N°	Titre	Auteur	Catégorie	Type	Durée	
10	DISPARITION INQUIÉTANTE	Aurélien Tripault	Fiction	C	0:06:18	
11	MICHELANGELO MERISI	Bernard Kohn		P	0:06:07	
12	QUATORZE MINUTES OUBLIÉES	Rémy Bernard	Docu/reportage	P	0:08:47	
13	VOYAGE AU PAYS DES LUMIÈRES	Rémy Langlois	Animation	P	0:03:59	
14	CHEVAL DE CRAIE	Jean-Paul Petit	Docu/reportage	P	0:03:20	
15	UN VOILIER, DES OISEAUX ET DES ÎLES	Jean-Dominique Gauthier	Docu/reportage	C	0:06:39	
16	MIFAMOSA	Martine Wichmann	Docu/reportage	P	0:07:33	
PAUSE						
17	LE TÉMOIGNAGE DE RANDOLPH CARTER	Romain Jacquiel	Fiction	P	0:08:04	
18	HORREUR ET RÉSILIENCE	Christian Fiol	Docu/reportage	P	0:05:33	
19	À MOI	Christelle Barbier	Exercice	C	0:02:10	
20	INTERCITÉS	Gérard Diebold		P	0:04:36	
21	À TRAVERS LA VITRE	Dominique Loubet		P	0:02:41	

samedi 8 - 14h00 à 18h30 4:30:00						Appréciation
N°	Titre	Auteur	Catégorie	Type	Durée	
22	KARUKERA	Marc Janin	Docu/reportage	C	0:09:27	
23	LES SAINTES	Michèle et Michel Paret		P	0:06:51	
24	VIOLAINE	Michèle Ogier	Fiction	P	0:09:29	
25	LE HAVRE RENAISSANCE	Christian Van Meyel		P	0:03:27	
26	EXPLORATEURS EXTRÊMES	Gaétan Bottalico		C	0:07:00	
27	LA POINTE COURTE	Ursula Diebold		P	0:03:30	
28	L'ADIEU AUX ARBRES	Pascale Ancian		P	0:07:05	
29	RENCONTRE AVEC MAURICE	Pierre Chanteux	Docu/reportage	C	0:13:30	
30	ENTRE NUAGES ET SOLEIL	Pierre Soyer		P	0:04:16	
PAUSE						
31	LA SELLERIE	Michèle Delaunay		P	0:04:17	
32	L'AFFAIRE DE LA VÉNUS DE BRIZET	Renée Barge		P	0:03:27	
33	ÉLINA	Michel Bodmer		P	0:07:56	
34	« 1+1+1=4 »	Pierre -Marie Artaux	Docu/reportage	C	0:13:16	
35	FLAMENCO	Claude Juge		P	0:05:10	
36	ODYSSÉE DANS UNE SACRÉE FORÊT	Marie-Ange Van Meyel		P	0:04:29	
37	ATELIER CHAMBRE PHOTOGRAPHIQUE	André Jordan		P	0:10:06	
38	LA CONFÉRENCE	Faiza Chamdavoine	Fiction	C	0:10:00	
Samedi 8 – 20h30 à 22h30 2:00:00						Appréciation
N°	Titre	Auteur	Catégorie	Type	Durée	
39	AVEC VOS YEUX	Jean-Michel Calut		P	0:06:34	
40	LA MARINERA	Michel Brisson	Docu/reportage	P	0:03:48	
41	LE COUVENT SAINTE-MARIE DE LA TOURETTE	Claude Souchal	Docu/reportage	P	0:05:10	
42	PIGEONNIERS EN MIDI PYRÉNÉES	Jean Lassus-Pigat	Docu/reportage	C	0:05:47	
43	ÉVASION	Patrick Jacquiel		P	0:08:03	
44	L'ÂME DU LEZ	Thierry Crespon		P	0:04:47	
45	LA BOULANGERIE	Philippe Ruffin		P	0:01:31	
46	TERRITOIRES INTIMES	Valerie Delpire		P	0:02:41	
47	LA SERRURE	Marc Bousquet		C	0:03:05	
48	SAVOIR AIMER	Gilles Ducroux		P	0:10:03	
49	VOUS N'AUREZ PAS MA HAINE	Hervé Soler		P	0:03:01	